



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении**

**ОТКРЫТОГО ЧЕМПИОНАТА**

**ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ**

**«ЗОЛОТАЯ КУНИЦА – 2024»**

**К 450-ЛЕТИЮ Г.УФЫ**

**(от 05.03.2024г.)**

**ОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ**

Организаторы:

Администрация городского округа г.Уфа Республики Башкортостан  
Башкирская Выставочная компания  
НП «Союз дизайнеров причесок, косметологов и визажистов Башкортостана»  
ООО «Центр парикмахерского искусства «Фигаро»

При поддержке:

Министерство торговли и услуг Республики Башкортостан

Уфа – 2024

**Положение**  
**открытого чемпионата по парикмахерскому искусству**  
**«ЗОЛОТАЯ КУНИЦА – 2024» к 450-летию г.Уфы**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о чемпионате по парикмахерскому искусству «Золотая Куница - 2024» к 450-летию г.Уфы (далее – Положение) определяет порядок подготовки, проведения и подведения итогов открытого чемпионата по парикмахерскому искусству (далее – Чемпионат).

1.2. Организаторами Чемпионата являются Администрация городского округа город Уфа РБ, Башкирская выставочная компания, НП «Союз дизайнеров причесок, косметологов и визажистов Башкортостана», ООО «Центр парикмахерского искусства «Фигаро» (далее – Организатор).

1.3. Конкурс является добровольным, на платной основе.

1.4. Организаторы имеют право внести корректировку в положение.

**2. Цель и задачи Чемпионата**

2.1. Цели Чемпионата:

- выявление лучших мастеров в сфере парикмахерского искусства;
- пропаганда новых технологий и передовых методов;
- выявление творческой молодежи;
- повышение культуры и качества обслуживания населения в сфере оказания парикмахерских услуг.

2.2. Задачи Чемпионата:

- демонстрация и совершенствование профессионального мастерства специалистов парикмахерских услуг;

**3. Участники, сроки проведения и номинации Чемпионата**

3.1. Участниками Чемпионата могут быть парикмахеры предприятий независимо от организационно-правовых форм и форм собственности, оказывающих услуги населению, индивидуальные предприниматели, а также обучающиеся образовательных учреждений (далее – Участник).

3.2. Участники Чемпионата подразделяются на две возрастные категории:

- начинающий мастер (обучающиеся образовательных учреждений, опыт работы менее 1 года, наличие документа об образовании по профилю обязательно);
- мастер (опыт работы более 1 года).

3.4. Чемпионат проводится по следующим номинациям:

Мужские мастера:

- «Классическая мужская стрижка с укладкой»;
- «Креативное окрашивание и стрижка»;
- «Full Fashion Look» (Полный модный мужской образ);

Женские мастера:

- «Коммерческая салонная женская стрижка с укладкой»;
- «Модная прическа на длинных волосах (локоны)»;
- «Романтическая невеста»;
- «Фантазийный образ. Постижерные работы»;
- «Креативное окрашивание»;
- «Full Fashion Look» (Полный модный женский образ);

#### **4. Жюри Чемпионата**

4.1. Мастерство участников оценивает Жюри Чемпионата из 5-х наиболее авторитетных специалистов, работающих в отрасли парикмахерского искусства.

4.2. Работа Жюри осуществляется в соответствии с Регламентом соревнований, с которым можно ознакомиться по адресу: ООО «Центр парикмахерского искусства «Фигаро», г.Уфа, проспект Октября, 91/2.

#### **5. Порядок и условия участия в Чемпионате**

5.1. Для участия в Чемпионате претенденты представляют в организационный комитет Чемпионата заявку на участие в Чемпионате в письменной форме по прилагаемой форме в срок до 20 апреля 2024 года Организатору Чемпионата (ООО «Центр парикмахерского искусства «Фигаро», г.Уфа, проспект Октября, 91/2) Разъяснения по вопросам участия в Чемпионате можно получить по контактному телефону: 8(347) 233-26-12, 233-61-73, 233-61-31, 8927-939-55-07

5.2. Регистрация полученных заявок осуществляется по мере их поступления. При регистрации заявке присваивается входящий номер.

5.3. Организационный комитет Чемпионата имеет право отказать в участии в Чемпионате, если заявки поданы по истечении срока приема заявок.

5.4. Чемпионат по каждой номинации проводится при наличии не менее 3 участников.

5.5. Перед Чемпионатом проходит жеребьевка участников для определения номера рабочего места конкурсанта.

Дата проведения жеребьевки: 24.04.24 с 10-00 до 14-00.

Место проведения жеребьевки: ВДНХ ЭКСПО ул.Менделеева, 158

#### **6. Общие требования к Участникам Чемпионата**

6.1. Участники Чемпионата обязаны иметь бейдж с указанием номера участника.

6.2. Участник Чемпионата выполняет конкурсную работу в номинации, на которую подал заявку. Допускается участие одного и того же Участника Чемпионата в нескольких номинациях.

6.4. Участники Чемпионата самостоятельно обеспечивают себя необходимым для работы инструментом, салфетками, препаратами и пр.

6.5. Участники Чемпионата самостоятельно выбирают модель для участия в Чемпионате. Перед стартом Чемпионата модели выходят в костюмах с законченным макияжем, с высушенными волосами, без бигуди и клипс.

6.6. Моделям не разрешается помогать Участникам Чемпионата в создании причесок, сушить волосы, дотрагиваться до волос и т.п.

6.7. Одежда модели должна соответствовать современной моде. Макияж и аксессуары должны соответствовать выполненной прическе и быть пропорциональными ей.

6.8. После завершения конкурсной работы модель демонстрирует целостность образа.

6.9. Во время оценочной работы Жюри модели сидят лицом к зеркалу.

6.10. По окончании выполнения конкурсного задания Участники Чемпионата приводят рабочее место в порядок.

6.11. Нарушение требований к Участникам Чемпионата, установленных настоящим Положением, влечет за собой начисление штрафных баллов по каждому виду конкурсных работ. Базовый минимум штрафных баллов составляет 10 баллов, 3 балла за несоблюдение команды «Стоп».

Участники Чемпионата могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

## 7. Условия участия в номинациях Чемпионата

### 7.1 Условия номинации «Классическая мужская стрижка с укладкой»

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть смочены до выхода на арену соревнований. Использование косметических средств до начала соревнований запрещено. Всех участников соревнований попросят отойти от моделей и подождать рядом с ареной соревнований. Старейшины проверят, что волосы модели смочены. Генеральный Комиссар затем подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования. Дотрагиваться до волос до начала команды «Старт» запрещено. По завершению работы модели должны быть расположены ровно, лицом к зеркалу. Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

<b>Длина волос</b>	Длина волос сверху определяется по желанию участника. До начала соревнований длина волос в области от затылка до шеи, а также в области над ушами, должна составлять не менее 3 см. В противном случае участнику будут начислены штрафные баллы. Баки могут быть подстрижены заранее
<b>Цвет</b>	Цветные спреи запрещен
<b>Инструменты для стрижки</b>	Машинки и филировочные ножницы запрещены. Разрешены прямые ножницы и бритва.
<b>Стрижка</b>	Затылочная зона должна быть профилирована и градуирована традиционным способом.
<b>Укладка</b>	Разрешены все инструменты и средства для укладки волос
<b>Макияж</b>	За макияж, который Старейшины посчитают неподобающим, будут начислены штрафные баллы.
<b>Одежда</b>	Одежда должна быть в классическом стиле.
<b>Время</b>	<b>35 минут (мастер)</b> <b>45 минут (начинающий мастер)</b>
<b>Оценки</b>	<b>Максимум: 30 баллов</b>

	<b>Минимум: 25 баллов</b>
--	---------------------------

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются. На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников).

### **7.2 Условия номинации «Креативное окрашивание и стрижка»**

Участники выходят на арену соревнований со своими моделями к зеркалам с присвоенным им номером. Волосы должны быть окрашены заранее и зачесаны назад. Стрижка до начала соревнований запрещена. Использование косметических средств до начала соревнований запрещено. Всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. Старейшины проверят зачесывание волос назад, после чего участники смогут вернуться к своим зеркалам. Дотрагиваться до волос до начала команды «Старт» запрещено. По завершению работы модели должны быть расположены ровно, лицом к зеркалу. Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

<b>Длина</b>	Длина волос любая. Наращивание волос запрещено.
<b>Инструменты для стрижки</b>	Разрешено использование любых инструментов для стрижки.
<b>Стрижка</b>	Стрижка должна быть выполнена обязательно в рамках отведённого времени. Заранее стрижку выполнять запрещено. Тату – дизайн разрешен. Он должен подчеркивать дизайн, но не быть основным его элементом (не более 20 %).
<b>Цвет</b>	Разрешено использование любых цветов, кроме цветных спреев. В противном случае участнику будут начислены штрафные баллы
<b>Инструменты для укладки</b>	Разрешено использование любых инструментов для укладки.
<b>Стайлинг</b>	Разрешены все фиксирующие средства (воски, гели, спреи)
<b>Одежда</b>	За неподобающую одежду будут начислены штрафные баллы.
<b>Макияж</b>	За макияж, который Старейшины посчитают неподобающим, будут начислены штрафные баллы. Запрещено использовать украшения или маску на лице
<b>Члены жюри</b>	Члены жюри оценивают креативность и оригинальность цвета волос и его сочетание с формой стрижки..
<b>Время</b>	<b>45 минут (мастер)</b> <b>55 минут (начинающий мастер)</b>
<b>Оценки</b>	<b>Максимум: 30 баллов</b> <b>Минимум: 25 баллов</b>

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются. На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников)



### **7.3. Условия номинации «Full Fashion Look»** **(Полный модный мужской образ)»**

Участники выходят на арену соревнований с готовыми моделями. Участник должен продемонстрировать умение создавать стильные и модные образы, которые отражают последние тенденции в мужской моде и причёсках. Образ должен быть оригинальным и привлекательным для широкой аудитории, способным выступить в качестве фото для журнала или рекламного плаката в салон или витрину

Номера зеркал будут распределены заранее. Тема образа является свободной и выбирается по желанию участника соревнований. Конечный образ не должен быть техническим или прогрессивными. В ином случае участнику будут начислены штрафные баллы. Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

<b>Длина</b>	Длина волос любая. Нарастивание волос запрещено.
<b>Цвет</b>	Выбор цвета свободный. Цветные распылители запрещены.
<b>Инструменты для укладки</b>	Все инструменты, включая фен, могут быть использованы для создания причёски
<b>Стайлинг</b>	Разрешены все фиксирующие средства.
<b>Макияж, маски на лице</b>	За макияж, который Старейшины считают неподобающим, будут начислены штрафные баллы. Маска, очки или макияж может покрывать не больше 20% лица
<b>Одежда</b>	За неподобающую одежду будут начислены штрафные баллы. Одежда должна подчёркивать и дополнять конечный образ. Запрещены национальные, военные, исторические, артистические костюмы.
<b>Члены жюри</b>	Жюри будет учитывать общее впечатление от образа в целом - стрижки, стиля и цвета. Жюри должно быть в состоянии увидеть

	полную прическу и лицо манекена. В ином случае соответствующим участникам будут начислены штрафные баллы
<b>Время</b>	<b>5 минут</b>
<b>Оценки</b>	<b>Максимум: 30 баллов</b> <b>Минимум: 25 баллов</b>
<b>Штрафные баллы</b>	<b>3 балла за нарушение</b>

#### **7.4. Условия номинации «Коммерческая салонная женская стрижка с укладкой»**

Участники Чемпионата располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером. Волосы модели должны быть прямыми и мокрыми. Участников Чемпионата попросят зачесать волосы назад. Законченная прическа должна иметь повседневный коммерческий вид. Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

<b>Стрижка</b>	До начала зачета длина волос должна составлять минимум 10 см по всей голове. Допускается длина по краевой линии на затылочной зоне 5-10 см. Волосы не должны быть предварительно подстрижены и /или уложены. Волосы должны быть подстрижены минимум на 5 см за предоставленное время.
<b>Инструменты для стрижки</b>	Разрешено использование любых инструментов для стрижки. Разрешено частичное бритье волос, не более 30% стрижки.
<b>Средства</b>	Использование средств до начала соревнований запрещено. В процессе работы разрешается использовать любые фиксирующие средства.
<b>Цвет</b>	Окраска волос выполняется заранее. Использование цветов свободно. Окрашивание должно гармонично сочетаться со стрижкой, соответствовать последним тенденциям в моде.
<b>Инструменты для укладки</b>	Разрешено использование любых инструментов для укладки.
<b>Средства поддержки</b>	Средства поддержки и наращивание волос запрещены.
<b>Украшения</b>	Декоративные элементы запрещены.
<b>Макияж</b>	Для создания целостного образа модели, разрешается выполнение повседневного макияжа заранее.

	За чрезмерный макияж, который Старейшины посчитают неподобающим, будут начислены штрафные баллы.
<b>Члены жюри</b>	Члены жюри оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. Судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху. В противном случае Старейшины опустят стулья.
<b>Время</b>	<b>40 минут (мастер)</b> <b>50 минут (начинающий мастер)</b>
<b>Оценки</b>	<b>Максимум: 30 баллов,</b> <b>Минимум: 25 баллов</b>
<b>Штрафные баллы</b>	<b>3 балла за нарушение</b>

### **7.5. Условия номинации «Модная прическа на длинных волосах (локоны)»**

Участники выходят на арену соревнований со своими моделями. Участники могут по желанию увлажнить волосы. Волосы не должны быть предварительно подготовлены или подкручены. Во время прохода Старейшин всех участников соревнований попросят отойти от своих моделей и подождать рядом с ареной соревнований. После прохода Старейшин, которые проверят, являются ли волосы модели прямыми, Генеральный Комиссар подзовет участников соревнований обратно к их зеркалам и объявит начало соревнования. Готовая работа должна отвечать требованиям моды и запросом современного клиента, быть объемной и иметь модную текстуру. Оба виска должны быть свободными. Технические элементы запрещены и будут оштрафованы. Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

<b>Длина волос</b>	Длина волос – ниже плеча или длиннее. Градуировка волос факультативна. Минимальная разница длины волос – 10 см, кроме челки.
<b>Инструменты для бритья</b>	Разрешено использование любых инструментов для укладки, включая заколки для волос.
<b>Цвет</b>	Три цвета + оттенки переходов должны гармонично сочетаться между собой. Члены жюри / Старейшины проверят соблюдение данного правила. Цветные спреи запрещены.
<b>Укладка</b>	80% волос должны свободно спадать вниз.
<b>Украшения</b>	Запрещено использование любых украшений для волос.
<b>Наращивание</b>	Наращивание волос разрешено

<b>Члены жюри</b>	Члены жюри оценивают общее впечатление прически и цвета. Судьи должны иметь возможность видеть причёску целиком, в том числе сверху. В противном случае Старейшины опустят стулья.
<b>Время</b>	<b>50 минут (мастер)</b> <b>60 минут (начинающий мастер)</b>
<b>Оценки</b>	<b>Максимум: 30 баллов</b> <b>Минимум: 25 баллов</b>

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются. На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников)



### **7.6. Условия номинации «Романтическая невеста»**

Участники соревнований располагаются со своими моделями у зеркала с присвоенным им номером.

Волосы модели должны быть прямыми. Волосы не должны быть предварительно подготовлены или подкручены.. Участники должны представить коммерческую салонную причёску на частично собранных волосах. Допускается низкий или высокий хвост. Выполненная причёска должна создавать эффект распущенных волос. Волосы должны изменить свой первоначальный вид.

Участники выполняют модную коммерческую причёску на длинных волосах, ориентируясь на общий законченный образ (total look). Во время соревнования участники могут использовать ножницы для подчистки кончиков волос. Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

<b>Длина волос</b>	Длина волос ниже плеч.
<b>Цвет</b>	Волосы модели должны быть окрашены в коммерческие цвета с использованием актуальных техник «Шатуш»,

	«АЭР-Тач», «Балаяж» ит. Д. Неоновые цвета запрещены.
<b>Инструменты для укладки</b>	Разрешено использование любых инструментов для укладки.
<b>Средства</b>	Разрешено использование любых средств.
<b>Постижи</b>	Использование постижей запрещено.
<b>Поддержка прически</b>	Средства поддержки прически запрещены.
<b>Украшения</b>	Разрешены украшения (единичные или состоящие из нескольких элементов), подчеркивающие образ невесты. Украшения не должны занимать 20% поверхности прически.
<b>Наращивание</b>	Наращивание волос запрещено
<b>Члены жюри</b>	Члены жюри оценивают общее впечатление прически, стиля и цвета. Судьи должны иметь возможность видеть прическу целиком, в том числе сверху. В противном случае Старейшины опустят стулья.
<b>Время</b>	<b>40 минут (мастер)</b> <b>50 минут (начинающий мастер)</b>
<b>Оценки</b>	<b>Максимум: 30 баллов</b> <b>Минимум: 25 баллов</b>



В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются. На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников)

### **7.7. Условия номинации «Фантазийный образ. Постижерные работы»**

Творческая номинация Фантазийный Образ. Постижерная работа.

Работа подготавливается заранее. Модель выходит на подиум с подготовленной работой. На подиуме производится только финишное оформление (поза модели, дополнительные аксессуары и т. д).

Постиж должен занимать не менее 70% прически. Допускаются любые виды постижей из натуральных и искусственных волос (объемные каркасы, постижи надеваемые по принципу шапки и т.д). Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

<b>Оценка</b>	Оценка, выставляемая членами жюри, основывается на креативности образа и на ее теме. После завершения работы членов жюри модели дефилируют по подиуму.
<b>Разрешены</b>	Все инструменты и препараты для работы
<b>Время</b>	<b>5 минут для заключительных поправок</b>
<b>Оценки</b>	<b>Максимум 30 баллов, минимум 25 баллов</b>



### **7.8. Условия номинации «Креативное окрашивание» (Женские мастера)**

Участники выходят на арену соревнований со своими моделями, готовыми к оцениванию членами жюри. Старейшины укажут, где им следует расположиться, после чего участники смогут в случае необходимости совершить заключительные поправки за отведенные на это 5 минут (после подачи сигнала Генеральным Комиссаром).

Участники должны представить предварительно выполненную работу с креативным творческим цветом волос.

Длина волос модели может быть длинной или короткой.

Прическа с поднятыми вверх волосами или вечерняя прическа будут оштрафованы. Оценка судей основывается на креативности цвета волос. Запрещено использовать украшения или маску на лице. Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

Критерии судейства	Креативность и оригинальность цвета волос
Время	<b>5 минут для заключительных поправок</b>

Оценки	<b>Максимум: 30 баллов, Минимум: 25 баллов</b>
--------	--



### **7.9. Условия номинации «Full Fashion Look» (Полный модный женский образ)»**

Участники выходят на арену соревнований с готовым моделями. Участник должен продемонстрировать умение создавать стильные и модные образы, которые отражают последние тенденции в женской моде и прическах. Образ должен быть оригинальным и привлекательным для широкой аудитории, способным выступить в качестве фото для журнала или рекламного плаката в салон или витрину

Номера зеркал будут распределены заранее. Тема образа является свободной и выбирается по желанию участника соревнований. Конечный образ не должен быть техническим или прогрессивными. В ином случае участнику будут начислены штрафные баллы. Запрещается использовать в качестве модели детей младше 16 лет.

<b>Длина</b>	Длина волос любая. Нарращивание волос запрещено.
<b>Цвет</b>	Выбор цвета свободный. Цветные распылители запрещены.
<b>Инструменты для укладки</b>	Все инструменты, включая фен, могут быть использованы для создания причёски
<b>Стайлинг</b>	Разрешены все фиксирующие средства.
<b>Макияж, маски на лице</b>	За макияж, который Старейшины считают неподобающим, будут начислены штрафные баллы. Маска, очки или макияж может покрывать не больше 20% лица
<b>Одежда</b>	За неподобающую одежду будут начислены штрафные баллы. Одежда должна подчёркивать и дополнять конечный образ. Запрещены национальные, военные, исторические, артистические костюмы.
<b>Члены жюри</b>	Жюри будет учитывать общее впечатление от образа в целом - стрижки, стиля и цвета.

	Жюри должно быть в состоянии увидеть полную прическу и лицо манекена. В ином случае соответствующим участникам будут начислены штрафные баллы
<b>Время</b>	<b>5 минут</b>
<b>Оценки</b>	<b>Максимум: 30 баллов</b> <b>Минимум: 25 баллов</b>
<b>Штрафные баллы</b>	<b>3 балла за нарушение</b>

В помещениях для подготовки к соревнованиям электрические розетки и зеркала не предоставляются. На арене соревнований на каждого участника предоставляется только 1 розетка. Только один прибор может быть использован одновременно (никаких адаптеров/переходников)

## **8. Подведение итогов Чемпионата**

8.1. Подведение итогов Чемпионата осуществляется Жюри по балльной системе в каждой номинации.

8.2. Подсчет набранных баллов производится секретарем Жюри.

8.3. Победители Чемпионата определяются по максимальному количеству набранных баллов.

8.4. Решение заседания Жюри оформляется протоколом Жюри.

8.5. Протокол подписывается председателем Жюри.

8.6. Жюри в праве завершить Чемпионат по отдельным номинациям без объявления победителей, если выявленные результаты будут признаны не соответствующими требованиям и условиям Чемпионата.

8.7 Жюри имеет право по любой номинации признать победителями нескольких участников Чемпионата.

8.8. Информация о победителях публикуется в средствах массовой информации и Интернет-ресурсах в течение 14 дней с момента принятия решения.

## **9. Награждение победителей**

9.1. Победителям Чемпионата в каждой номинации вручается кубок и «Диплом победителя в номинации»

9.2. Все участники Чемпионата награждаются дипломами Чемпионата.

9.3. Организатор Чемпионата имеет право учреждать дополнительные поощрительные призы.



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении**

**ОТКРЫТОГО ЧЕМПИОНАТА**

**ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ**

**«ЗОЛОТАЯ КУНИЦА – 2024»**

**(от 15.02.2024г.)**

**ЗАОЧНЫЕ НОМИНАЦИИ**

Организаторы:

Администрация городского округа г.Уфа Республики Башкортостан  
Башкирская Выставочная компания  
НП «Союз дизайнеров причесок, косметологов и визажистов Башкортостана»  
ООО «Центр парикмахерского искусства «Фигаро»

При поддержке:

Министерство торговли и услуг Республики Башкортостан

Уфа – 2024

**Положение**  
**открытого чемпионата по парикмахерскому искусству**  
**«ЗОЛОТАЯ КУНИЦА – 2024»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о чемпионате по парикмахерскому искусству «Золотая Куница - 2024» (далее – Положение) определяет порядок подготовки, проведения и подведения итогов открытого чемпионата по парикмахерскому искусству (далее – Чемпионат).

1.2. Организаторами Чемпионата являются Администрация городского округа город Уфа РБ, Башкирская выставочная компания, НП «Союз дизайнеров причесок, косметологов и визажистов Башкортостана», ООО «Центр парикмахерского искусства «Фигаро» (далее – Организатор).

1.3. Конкурс является добровольным, на платной основе.

1.4. Организаторы имеют право внести корректировку в положение.

**2. Цель и задачи Чемпионата**

2.1. Цели Чемпионата:

- выявление лучших мастеров в сфере парикмахерского искусства;
- пропаганда новых технологий и передовых методов;
- выявление творческой молодежи;
- повышение культуры и качества обслуживания населения в сфере оказания парикмахерских услуг.

2.2. Задачи Чемпионата:

- демонстрация и совершенствование профессионального мастерства специалистов парикмахерских услуг;

**3. Участники, сроки проведения и номинации Чемпионата**

3.1. Участниками Чемпионата могут быть парикмахеры предприятий независимо от организационно-правовых форм и форм собственности, оказывающих услуги населению, индивидуальные предприниматели, а также обучающиеся образовательных учреждений (далее – Участник).

3.2. Участники Чемпионата подразделяются на две возрастные категории:

- начинающий мастер (обучающиеся образовательных учреждений, опыт работы менее 1 года, наличие документа об образовании по профилю обязательно);
- мастер (опыт работы более 1 года).

3.4. Чемпионат проводится по следующим заочным номинациям:

- «Постер. Женский коммерческий образ «Салонная стрижка с укладкой» (Начинающий мастер);
- «Постер. Мужской коммерческий образ «Салонная стрижка с укладкой» (Начинающий мастер);
- «Постер. Женский коммерческий образ «Образ новобрачной»» (Начинающий мастер);

- «Постер. Женский коммерческий образ «Салонная стрижка с укладкой» (Мастер);
- «Постер. Мужской коммерческий образ «Салонная стрижка с укладкой» (Мастер);
- «Постер. Женский коммерческий образ «Образ новобрачной»» (Мастер);

#### **4. Жюри Чемпионата**

4.1. Мастерство участников оценивает Жюри Чемпионата из 5-х наиболее авторитетных специалистов, работающих в отрасли парикмахерского искусства.

4.2. Работа Жюри осуществляется в соответствии с Регламентом соревнований, с которым можно ознакомиться по адресу: ООО «Центр парикмахерского искусства «Фигаро», г.Уфа, проспект Октября, 91/2, на сайте: парикмахер-уфа.рф

#### **5. Порядок и условия участия в Чемпионата**

5.1. Для участия в Чемпионате претенденты представляют в организационный комитет Чемпионата заявку на участие в Чемпионате в письменной форме по прилагаемой форме в срок до 20 апреля 2024 года Организатору Чемпионата (ООО «Центр парикмахерского искусства «Фигаро», г.Уфа, проспект Октября, 91/2) Разъяснения по вопросам участия в Чемпионате можно получить по контактному телефону: 8(347) 233-26-12, 233-61-73, 233-61-31, 8937-005-65-55

5.2. Регистрация полученных заявок осуществляется по мере их поступления. При регистрации заявке присваивается входящий номер.

5.3. Организационный комитет Чемпионата имеет право отказать в участии в Чемпионате, если заявки поданы по истечении срока приема заявок.

5.4. Чемпионат по каждой номинации проводится при наличии не менее 3 участников.

#### **6. Общие требования к Участникам Чемпионата**

6.1. Участники Чемпионата обязаны иметь бейдж с указанием имени.

6.2. Участник Чемпионата выполняет конкурсную работу в номинации, на которую подал заявку. Допускается участие одного и того же Участника Чемпионата в нескольких номинациях.

6.3. Участники Чемпионата самостоятельно обеспечивают себя необходимым для работы инструментом, салфетками, препаратами и пр.

6.4. Участники Чемпионата самостоятельно выбирают модель для участия в Чемпионате.

6.6. Одежда модели должна соответствовать современной моде. Макияж и аксессуары должны соответствовать выполненной прическе и быть пропорциональными ей.

6.7. Нарушение требований к Участникам Чемпионата, установленных настоящим Положением, влечет за собой начисление штрафных баллов по каждому виду конкурсных работ. Базовый минимум штрафных баллов составляет 10 баллов, 3 балла за несоблюдение команды «Стоп».

Участники Чемпионата могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

## 7. Условия участия в номинациях Чемпионата

### **7.1 Условия номинации: Постер. Женский коммерческий образ «Салонная стрижка с укладкой»**

Участник предоставляет на конкурс постер с полным женским образом. Снимок должен быть оригинальным, качественным, способным выступить в качестве фото для журнала или рекламного плаката в салон или витрину.

Работа должна представлять собой снимок законченного женского образа, смысловым центром которого являлась бы причёска модели. Модель на фотографиях не должна быть в полный рост, максимально – по грудь (портретная съемка).

Для большей наглядности должно быть представлено фото модели до процедуры стрижки и укладки (1 фото) и после в трех ракурсах – анфас, профиль, затылок.

Модель должна быть окрашена. Ограничений в выборе цветовой гаммы, техник окрашивания, используемого красителя и стайлинга нет.

Главный акцент должен быть сделан на волосах: важно, чтобы хорошо просматривались общая стилистика образа и окрашивание. Образ должен отвечать моде сегодняшнего дня и быть адаптирован для массового потребителя.

Модель должна максимально раскрывать задумку образа.

Редактирование и ретуширование снимка в программах обработки фотографий допускается, только для корректировки цвета лица, рук тела модели.

Фото должно быть сделано на светлом, однотонном фоне.

Работы должны быть представлены в напечатанном виде без рамок, а также в электронном виде.

Формат электронного файла JPG. При печати постера формат А1 (Фото должно быть выполнено на глянцевой или матовой бумаге).

Электронный вариант нужно отправить на электронную почту figaro\_1@mail.ru до 20 апреля 2024 года включительно. В теме письма указать - ФИО конкурсанта, номинацию.

1. Общее впечатление (постер)	Общее впечатление от работы в целом, его эмоциональное воздействие, уровень работы.
2. Общее впечатление (причёска)	Общее впечатление от стрижки, ее сложность, оригинальность, уровень мастерства.
3. Окрашивание	Общее впечатление от окрашивания, выбор цвета, его актуальность и соответствие типу модели, а также образу в целом
4. Читаемость образа	Образ должен быть понятным, грамотно выстроенным и соответствовать грядущим модным веяниям.

5. Актуальность образа	В основе этого критерия лежит правильное понимание и воплощение конкурсантом основных модных трендов современности.
6. Органичность образа	Все компоненты образа должны быть взаимосвязаны между собой: костюм, причёска, макияж, маникюр, аксессуары, типаж модели; а также их цвет, линии, формы, фактуры.
7. Качество и профессионализм фотографии	Качество обработки фотографии. Композиция и компоновка фотографии. Соответствие фотографии коммерческим требованиям и уровню глянцевого журналов.
8. Оценки	Максимум: 30 баллов, минимум: 25 баллов

## **7.2. Условия номинации: Постер. Мужской коммерческий образ «Салонная стрижка с укладкой»**

Участник предоставляет на конкурс постер с полным мужским образом. Снимок должен быть оригинальным, качественным, способным выступить в качестве фото для журнала или рекламного плаката в салон или витрину.

Работа должна представлять собой снимок законченного мужского образа, смысловым центром которого являлась бы причёска модели. Модель на фотографиях не должна быть в полный рост, максимально – по грудь (портретная съемка).

Для большей наглядности должно быть представлено фото модели до процедуры стрижки и укладки (1 фото) и после в трех ракурсах – анфас, профиль, затылок.

Модель может быть окрашена. Ограничений в выборе цветовой гаммы, техник окрашивания, используемого красителя и стайлинга нет.

Главный акцент должен быть сделан на волосах: важно, чтобы хорошо просматривались общая стилистика образа и окрашивание. Образ должен отвечать моде сегодняшнего дня и быть адаптирован для массового потребителя.

Модель должна максимально раскрывать задумку образа.

Редактирование и ретуширование снимка в программах обработки фотографий допускается, только для корректировки цвета лица, рук тела модели.

Фото должно быть сделано на светлом, однотонном фоне.

Работы должны быть представлены в напечатанном виде без рамок, а также в электронном виде.

Формат электронного файла JPG. При печати постера формат А1 (Фото должно быть выполнено на глянцевой или матовой бумаге).

Электронный вариант нужно отправить на электронную почту figaro\_1@mail.ru до 20 апреля 2024 года включительно. В теме письма указать - ФИО конкурсанта, номинацию.

1. Общее впечатление (постер)	Общее впечатление от работы в целом, его эмоциональное воздействие, уровень работы.
2. Общее впечатление (причёска)	Общее впечатление от стрижки, ее сложность, оригинальность, уровень мастерства
3. Окрашивание	Общее впечатление от окрашивания, выбор цвета, его актуальность и соответствие типу модели, а также образу в целом
4. Читаемость образа	Образ должен быть понятным, грамотно выстроенным и соответствовать грядущим модным веяниям.
5. Актуальность образа	В основе этого критерия лежит правильное понимание и воплощение конкурсантом основных модных трендов современности.
6. Органичность образа	Все компоненты образа должны быть взаимосвязаны между собой: костюм, причёска, макияж, маникюр, аксессуары, типаж модели; а также их цвет, линии, формы, фактуры.
7. Качество и профессионализм фотографии	Качество обработки фотографии. Композиция и компоновка фотографии. Соответствие фотографии коммерческим требованиям и уровню глянцевого журналов.
8. Оценки	Максимум: 30 баллов, минимум: 25 баллов

### **7.3. Условия номинации: Постер. Женский коммерческий образ «Образ новобрачной»**

Участник предоставляет на конкурс постер с полным женским образом. Снимок должен быть оригинальным, качественным, способным выступить в качестве фото для журнала или рекламного плаката в салон или витрину.

Работа должна представлять собой снимок законченного женского образа, смысловым центром которого являлась бы причёска модели. Модель на фотографиях не должна быть в полный рост, максимально – по грудь (портретная съемка).

Для большей наглядности должно быть представлено фото модели до процедуры укладки (1 фото) и после в трех ракурсах – анфас, профиль, затылок.

Главный акцент должен быть сделан на волосах: важно, чтобы хорошо просматривались общая стилистика образа и окрашивание. Образ должен отвечать моде сегодняшнего дня и быть адаптирован для массового потребителя.

Модель должна максимально раскрывать задумку образа.

Редактирование и ретуширование снимка в программах обработки фотографий допускается, только для корректировки цвета лица, рук тела модели.

Фото должно быть сделано на светлом, однотонном фоне.

Работы должны быть представлены в напечатанном виде без рамок, а также в электронном виде.

Формат электронного файла JPG. При печати постера формат А1 (Фото должно быть выполнено на глянцевой или матовой бумаге).

Электронный вариант нужно отправить на электронную почту figaro\_1@mail.ru до 20 апреля 2024 года включительно. В теме письма указать - ФИО конкурсанта, номинацию.

1. Общее впечатление (постер)	Общее впечатление от работы в целом, его эмоциональное воздействие, уровень работы.
2. Общее впечатление (причёска)	Общее впечатление от стрижки, ее сложность, оригинальность, уровень мастерства
3. Читаемость образа	Образ должен быть понятным, грамотно выстроенным и соответствовать грядущим модным веяниям.
4. Актуальность образа	В основе этого критерия лежит правильное понимание и воплощение конкурсантом основных модных трендов современности.
5. Органичность образа	Все компоненты образа должны быть взаимосвязаны между собой: костюм, причёска, макияж, маникюр, аксессуары, типаж модели; а также их цвет, линии, формы, фактуры.
6. Качество и профессионализм фотографии	Качество обработки фотографии. Композиция и компоновка фотографии. Соответствие фотографии коммерческим требованиям и уровню гляцевых журналов.
7. Оценки	Максимум: 30 баллов, минимум: 25 баллов

## 9. Подведение итогов Чемпионата

8.1. Подведение итогов Чемпионата осуществляется Жюри по балльной системе в каждой номинации.

8.2. Подсчет набранных баллов производится секретарем Жюри.

8.3. Победители Чемпионата определяются по максимальному количеству набранных баллов.

8.4. Решение заседания Жюри оформляется протоколом Жюри.

8.5. Протокол подписывается председателем Жюри.

8.6. Жюри в праве завершить Чемпионат по отдельным номинациям без объявления победителей, если выявленные результаты будут признаны не соответствующими требованиям и условиям Чемпионата.

8.7 Жюри имеет право по любой номинации признать победителями нескольких участников Чемпионата.

8.8. Информация о победителях публикуется в средствах массовой информации и Интернет-ресурсах в течение 14 дней с момента принятия решения.

## **9. Награждение победителей**

9.1. Победителям Чемпионата в каждой номинации вручается кубок и «Диплом победителя в номинации»

9.2. Все участники Чемпионата награждаются дипломами Чемпионата.

9.3. Организатор Чемпионата имеет право учреждать дополнительные поощрительные призы.